

An alle
Mitgliedsvereine des BBV sowie
an die Musikschulen des Burgenlandes

Glorietteallee 2/2, 7000 Eisenstadt
Tel. Nr.: 02682/651 81
Fax: 02682/619 10
E-Mail: office@blasmusik-burgenland.at

Eisenstadt, 30. November 2018

Einladung zum 9. Burgenländischen Jugendblasorchester – Wettbewerb LANDESWETTBEWERB 2019

TERMIN FÜR DEN LANDESWETTBEWERB: Sonntag, 7. April 2019, 14:00 Uhr
ORT: Wirtschaftskammer, Eisenstadt
ANMELDESCHLUSS: Mittwoch, 1. März 2019

AUSSCHREIBUNG

1 Allgemeines

Alternierend zum Ensemblewettbewerb „Musik in kleinen Gruppen“ veranstaltet die Österreichische Blasmusikjugend den **Österreichischen Jugendblasorchesterwettbewerb**. Am Sonntag, **27. Oktober 2019**, wird im Niederösterreich der **9. Österreichische Jugendblasorchester Wettbewerb** stattfinden. Dem Bundeswettbewerb gehen in allen Landesverbänden sowie den Partnerverbänden Südtirol und Liechtenstein Landeswettbewerbe voraus.

2 Teilnehmende Orchester

Teilnehmende Orchester Der jeweilige Landesverband entscheidet autonom über die Entscheidung der teilnehmenden Jugendblasorchester. Der Landesverband nominiert Jugendblasorchester der Stufen AJ bis EJ zum Bundeswettbewerb, unabhängig von einer vorherigen Qualifikation durch einen Landeswettbewerb. **Die endgültige Zahl der Orchester pro Landesverband richtet sich nach der Anzahl der teilnehmenden Orchester bei den Landeswettbewerben.**

Es sind Jugendblasorchester in Harmoniebesetzung ab neun Mitgliedern zugelassen, dazu zählen: Vereinseigene Jugendblasorchester, Vereinsübergreifende Jugendblasorchester, Musikschul- und Schulblasorchester und Auswahlorchester.

Teilnahmeberechtigt der Stufen AJ bis EJ sind alle Jugendblasorchester des ÖBV und der Partnerverbände, welche die oben angeführten Voraussetzungen erfüllen. Die Mitglieder müssen im Datenerfassungsprogramm des Österreichischen Blasmusikverbandes/der Österreichischen Blasmusikjugend erfasst sein. Seit dem Jahr 2015 können Jugendblasorchester der Stufe SJ im Zuge des „internationalen Jugendblasorchester-Wettbewerbes der Kategorie Superior Jugendblasorchester (SJ)“ antreten.

Nähere Informationen dazu sind auf der Homepage der Österreichischen Blasmusikjugend unter www.blasmusikjugend.at zu entnehmen.

3 Altersstufen und Literatur

Die teilnehmenden Jugendblasorchester können in sechs verschiedenen Stufen antreten:

Stufe	max. Durchschnittsalter	Höchstalter
J*	bis 12 Jahre	16 J.
AJ	bis 13 Jahre	18 J.
BJ	bis 14 Jahre	19 J.
CJ	bis 15 Jahre	20 J.
DJ	bis 16 Jahre	21 J.
EJ	bis 17 Jahre	22 J.

* nur bei Bezirks- bzw. Landeswettbewerben

Pro Stufe sind drei zusätzliche MusikerInnen ohne Alterslimit und unabhängig vom Instrument möglich. Sie werden aber bei der Berechnung des Durchschnittsalters miteinbezogen; über 30-Jährige werden dabei nur mit 30 Jahren berechnet. Es gilt das Geburtsjahr zur Berechnung.

Es ist erlaubt, in einer höheren Stufe als es das Durchschnittsalter ergeben würde, anzutreten. In diesem Fall gilt das Höchstalter der Stufe, in der das Orchester tatsächlich antritt.

Zur Erläuterung:

- Zur Ermittlung des Durchschnittsalters werden alle Musiker/Mu-sikerinnen herangezogen, auch jene ohne Alterslimit (Faktor 30).
- Zur Ermittlung des Alters ist das Geburtsjahr, bezogen auf das Veranstaltungsjahr 2017, ausschlaggebend (1997 geboren = 20 Jahre).
- Beispiel:
 ab Altersdurchschnitt 13,01 ➡ Stufe BJ ab Altersdurchschnitt 14,01 ➡ Stufe CJ

Eine Komposition (Pflichtstück) ist aus der Literaturliste auszuwählen. Zusätzlich muss ein Selbstwahlstück, welches dem Schwierigkeitsgrad des Pflichtstückes entspricht, von jedem teilnehmenden Orchester gespielt werden. Der Veranstalter behält sich die Kontrolle der richtigen Einstufung des Selbstwahlstückes vor.

Um österreichische KomponistInnen nachhaltig zu fördern, muss jedes Orchester ein Stück eines/r österreichischen Komponisten/in im Wettbewerbsprogramm berücksichtigen (Selbstwahl- oder Pflichtstück).

Eine Auflistung österreichischer Werke, die für Wettbewerbe geeignet sind, finden Sie in der Literatur-Datenbank der Österreichischen Blasmusikjugend auf <https://www.blasmusik.at/jugend/komponisten-literatur/literaturdatenbank-fuer-jugendblasorchester/>. Die Werke sind mit dem Zusatz „JBO-Werke für Wettbewerbe“ bezeichnet. Selbstverständlich können auch andere Werke gewählt werden, die nicht in der Liste aufscheinen.

Pflichtstücke

Stufe	Komponist	Werk	Verlag
J	Gerald Oswald	Circus Heroes	Mitropa Music
J	Robert W. Smith	Robin Hood an the Golden Arrow	C. L. Barnhouse Company
AJ	Herbert Marinkovits	Of Fairies and Trolls	Herrma Musikverlag
AJ	Michael Oare	The forgotten Village	Hal Leonard Publishing Corp
BJ	Andreas Simbeni	Dr. Jekyll and Mr. Hyde	OrchestralArt
BJ	Michael Story	The Curse of Tutankhamun	Belwin Band
CJ	Daniel Weinberger	Pyramid	Eigenverlag daniel.weinberger@gmx.at
CJ	William Palange	Alliance	Alfred Publishing
DJ	Otto M. Schwarz	Dreamcatcher	Mitropa Music
DJ	Frank Ticheli	Abracadabra	Manhattan Beach Music
EJ	Raphael Strasser	The Castle in the Highlands	OrchestralArt
EJ	Rossano Galante	Beyond the Horizon	Alfred Publishing

In der Stufe CJ können folgende Werke (hervorgehend aus dem Kompositionswettbewerb „SYMPHONIC WIND COMPOSERS PROJECT 2017/2018“) alternativ als Pflichtwerk gespielt werden:

Stufe	Komponist	Werk	Verlag
CJ	Günther Fiala	Hymn of Hope	Eigenverlag guenther.fiala@gmx.at
CJ	Thomas Doss	Monsters	Mitropa Music
CJ	Peter Diesenberger	The Magician	OrchestralArt

Neu: Wettbewerb für Jugend Brass Bands

2019 öffnet die Österreichische Blasmusikjugend im Rahmen des Jugendblasorchester-Wettbewerbes die Kategorie „Jugend Brass Bands“. Der Altersdurchschnitt darf maximal 17 Jahre betragen.

Literatur

Ein Pflichtstück ist aus der Literaturliste auszuwählen. Zusätzlich muss ein Selbstwahlstück, das mindestens dem Schwierigkeitsgrad des Pflichtstückes entspricht, von jeder teilnehmenden Brass Band gespielt werden.

Pflichtstücke:

Lord Tullamore – Carl Wittrock

Diogenes – Jacob de Haan

Auf der Homepage der Österreichischen Blasmusikjugend unter <https://www.blasmusik.at/jugend/wettbewerbe/jugendblasorchester-wettbewerb/pflichtstuecke-fuer-den-9-oesterreichischen-jugendblasorchester-wettbewerb-2019/> sind die Pflichtstücke mit den jeweiligen Hörbeispielen angeführt.

Weitere empfehlenswerte Jugendblasorchester-Literatur (Selbstwahlwerke der Stufen AJ bis SJ) finden Sie auch auf unseren CD's der vergangenen Wettbewerbe. CD-Bestellung im Onlineshop unter www.blasmusikjugend.at.

Als Kooperationspartner der Österreichischen Blasmusikjugend fungieren folgende Verlage:

- **ABEL-Musikverlag**, 6884 Damüls
www.abel.at E-Mail-Adresse: info@abel.at Telefon 05510/3050
- **De Haske Hal Leonard GmbH** Rotlaubstraße 6, 79427 Eschbach
Deutschland E-Mail: verkauf@dehaske.de Tel.: 0049 (0) 7634/5500 www.dehaske.com
- **Musikverlag Kliment**, Kolingasse 15, 1090 Wien
www.kliment.at/ E-Mail: office@kliment.at Telefon: +43 1 317 5147-0
- **Verein für Musikinformation** www.notendatenbank.net
- **AKM** www.akm.at

Soweit vorhanden, können die Stücke auf CD oder als Musterpartitur bestellt werden. Natürlich helfen Ihnen auch andere Verlage hier weiter.

4 Bewertung:

Die Bewertung erfolgt nach folgenden Kriterien:

1. Stimmung und Intonation
2. Ton und Klangqualität
3. Phrasierung und Artikulation
4. Spieltechnische Ausführung
5. Rhythmik und Zusammenspiel
6. Tempo und Agogik
7. Dynamische Differenzierung
8. Klangausgleich und Registerbalance
9. Interpretation und Stilempfinden
10. Künstlerisch-musikalischer Gesamteindruck

Jedem Juror stehen bei der Beurteilung der oben angeführten Kriterien pro Kriterium zehn Punkte zur Verfügung. Das Gesamtergebnis entspricht dem Durchschnittswert der Ergebnisse der Juroren.

5 Anmeldung:

Die Anmeldung inkl. aller unten angeführten erforderlichen Unterlagen sind bis spätestens Mittwoch 1. März 2017 an das Büro des Burgenländischen Blasmusikverbandes, Gloriettealle 2/2, 7000 Eisenstadt zu richten.

Die Kontaktperson des Orchesters gewährleistet die Vollständigkeit und Richtigkeit der Anmeldeunterlagen.

Die Anmeldung hat zu enthalten:

- das vollständig ausgefüllte Anmeldeformular
- je drei Partituren der Wettbewerbsstücke (keine losen Blätter!)
- je eine Biographie des Orchesters und des Dirigenten/der Dirigentin
- eine Besetzungsliste des Orchesters

Die Anmeldeformulare und weitere Informationen können von der Homepage www.blasmusik-burgenland.at bezogen werden.

Für etwaige Fragen steht Landesjugendreferent Marton Ilyes gerne unter:
jugendreferent@blasmusik-burgenland.at und **0043 660 7600 854** zur Verfügung.

Für die Landesjugendleitung

e.h. Márton Ilyés