

# ANMELDEFORMULAR und PRÜFUNGSprotokoll SCHLAGWERK – Silber B



JMLA-Prüfung (bis 30 Jahre)       Musikerleistungsabzeichen (älter als 30 Jahre)

## LEISTUNGSSTUFE

Silber Theorie       Silber Praxis       Silber Theorie + Praxis

Termin der bereits abgelegten Theorieprüfung anführen:

<b>Name:</b> .....	<b>Geburtsdatum:</b> .....
<b>Straße:</b> .....	<b>Ort:</b> .....
<b>Instrument:</b> .....	<b>MV:</b> .....

Für die Richtigkeit der Anmeldung:

\_\_\_\_\_  
Prüfungswerber / Erziehungsberechtigter

\_\_\_\_\_  
Kapellmeister oder Obmann

**Kategorie 1., 2., 3., 5./Nr. 1 und 6. sind Pflicht** und wahlweise **1 oder 2 andere Kategorien (ankreuzen)**. Es ist ein Programm von mindestens 12 Minuten reiner Spielzeit vorzubereiten. Mit einem \* gekennzeichnete Teile sind auszufüllen!

Auswahl:	Literatur	Min.	Beurteilung
<input checked="" type="checkbox"/> <b>1. Kleine Trommel</b>	.....	*	.....
	.....	*	.....
<input checked="" type="checkbox"/> <b>2. Pauken</b>	.....	*	.....
	.....	*	.....
<input checked="" type="checkbox"/> <b>3. Stabspiele</b>	Dur Tonleiter + Dreiklang    in <i>b</i> ..... *    in # ..... *		
	Moll Tonleiter + Dreiklang    harm. .... *    melod. .... *		
	* .....		
<input type="checkbox"/> <b>4. Multipercussion</b>	.....	*	.....
<input checked="" type="checkbox"/> <b>5. Drum Set</b>	verpflichtend! * „Tanzmusik für Drummer“ .....	*	.....
<input checked="" type="checkbox"/> <b>6. Ethno Perc.</b>	.....	*	.....
<b>Gesamtspielzeit:</b>		*	.....

Eine Prüfung kann nur dann als bestanden gewertet werden, wenn in jeder der vier Hauptgruppen mehr als die Hälfte der Gesamtpunktzahl erreicht wird.

**ERGEBNIS DER PRAKTISCHEN PRÜFUNG vom:** .....

Ergebnis

.....  
Fachprüfer:

.....  
Beisitzer: